

行動する知性。



# 八王子市中央図書館 ポップアップライブラリープロジェクト2025

---

小山憲司 (koyama.16k@g.chuo-u.ac.jp)

中央大学文学部

2026年2月4日  
@八王子市中央図書館

# 目次

- 概要
- 企画と実践
  - 10代のためのフリースペース
  - ワークショップ（2025年夏）
- 分析結果
- まとめ

# 概要

## (1) 目的

- 中高生の利用につながる中央図書館のありかたを検討する。

## (2) 方法

- 10代のためのフリースペースの企画・実践
- 中高生参加型のワークショップの開催

## 10代のためのフリースペースの企画・実践

- 期間： 2025年7月30日（水）から8月14日（木）
- 中央図書館地下展示室内に多様なテーブル、座席を用意し、若者が勉強や会話、ゲームなど自由に利用できるフリースペースを用意し、利用してもらう。
- 2023（令和5）年度のワークショップで実際に高校生から聴取した意見と、それらをもとに開催した2024（令和6）年度のフリースペース企画（2回開催）で得た知見を活かして、図書館課職員がレイアウトする。
- 利用者アンケートを実施する。

## 中高生参加型のワークショップの開催

日時： 8月3日（日）、8月13日（水）14時から16時

場所： 八王子市中央図書館

目的： 中高生がもっと使いたくなる図書館を考える

内容： ①図書館レビューツアー

児童担当司書が館内（バックヤード）ツアーを実施し、参加者が中央図書館をレビュー（評価）する

②グループワーク

①をもとに、参加者が「もっと使いたくなる」図書館を提案する

# 館内案内

る方は、2階カウンターまでどうぞ

観覧コーナー

セットテープ・CD・DVDの貸出・返却  
VD・レーザーディスク等の視聴受付

障害者コーナー

字図書等の貸出・返却

観覧ホール・会議室・対面朗読室・

はなしのへや・事務室

者登録

ワレンスコーナー（調べもの）

談話窓口・八王子の本・事典・  
話帳等

間・雑誌コーナー

誌の貸出・返却

八王子コーナー

設図書コーナー

図書の貸出・返却

童図書コーナー

図書・かみしばいの貸出・返却

示室（催しもの会場）

**workshop PROGRAM**

### 図書館レビューツアー

図書館司書の案内による  
中央図書館 館内ツアーにご招待！

普段は入ることが出来ない  
バックヤードを見てみませんか？

そして、あなたの目を見た中央  
図書館について評価（レビュー）  
してください！

**グループワーク**（協力：中央大学学生の皆さん）

中央大学 文学部 人文社会科学科 社会情報学専攻  
小山憲司教授による企画・実践！

図書館レビューツアーの評価を持ち寄り、  
参加者の皆さんで「もっと使いたくなる図書館」  
をテーマにグループワークを実施します！

八王子市の図書館の未来、  
一緒に考えてくれませんか？



# 中央図書館レビューシート

年齢  歳

お住まい  八王子市内 ( ) 町 ・ 市外 ( ) 市

- 5 とてもそう思う
- 4 そう思う
- 3 どちらとも言えない
- 2 そう思わない
- 1 とてもそう思わない

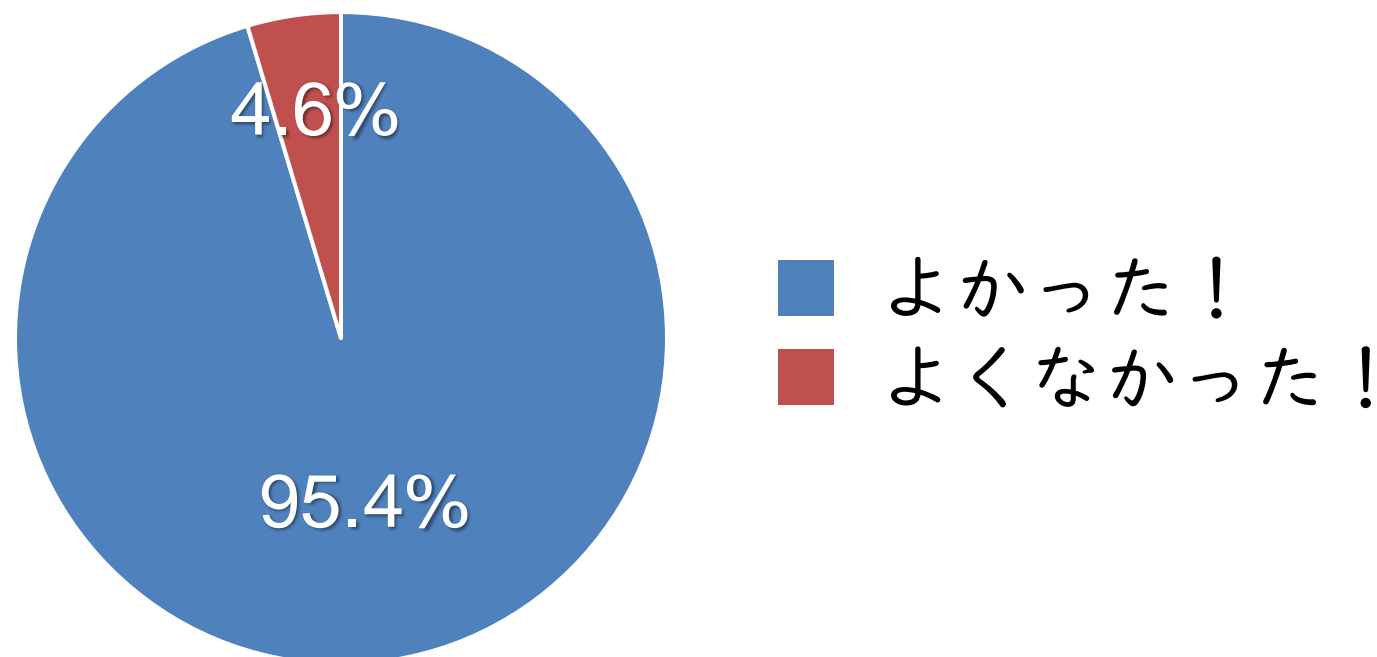
No.	質問	評価 (マルをつけてください)	メモ (感じたことを自由に記録してください)
チェック1 一般書架・児童書架のレビュー			
1	書架は、本を探したり、読書をして過ごすのに十分な広さがある	5 4 3 2 1	
2	開架にこれだけの数の本があれば、自分が欲しい本が見つかりそう	5 4 3 2 1	
3	若者(自分)が読みたいと思う本が揃っている	5 4 3 2 1	
4	本が分かりやすく並べられており、興味のある本を見つけやすい	5 4 3 2 1	
5	本を読む場所(椅子・ソファの数)は充実している	5 4 3 2 1	
6	案内表示が必要なところであって、わかりやすい	5 4 3 2 1	

## 分析結果

- アンケート
- レビュー
- グループワーク
  - 中央図書館のよいところ、よくないところ
  - 中高生が行きたくなる、もっと使いたくなる理想の図書館

## アンケート(1)

- 実施期間： 7月30日（水）から8月14日（木）
- 実施方法： アンケート用紙、オンライン
- 回収数： 151件



## アンケート(2)：自由記述

- 静かで集中できる学習環境として高評価
- 一人席とグループ利用の両方のニーズ
- 環境改善の要望
  - 冷房、音、音楽、飲食ルール
- 備え付け物品への好感触
  - 本やマンガ、百人一首などのゲーム
- 人的支援への期待
  - 勉強を教えてくれるスタッフの配置
- 継続への強い要望

# ワークショップ

	中央図書館レビューツアー	グループワーク
3日	4名 中学生2名 高校生1名 大学生1名	5名 中学生 2名 高校生 1名 大学生 2名
13日	15名小学生3名 中学生 6名 高校生 1名 大学生 5名	8名 小学生 2名 中学生 2名 大学生 4名

## レビュー：自由記述

- 学習・閲覧スペースのニーズ
  - 一人席、グループ学習、Wi-Fiや電源、1階に閲覧席
- 飲食のニーズ
- 図書館内の配置や雰囲気を利用の壁になっている
  - YAコーナー、参考室、階段
- 図書館からの情報が見つけにくい、届いていない
  - 館内案内、イベントの告知
- 図書館の魅力の発見（と案内不足）
  - レファレンス資料、視聴覚資料、電子図書館

# グループワーク(1)：中央図書館の〇×

	よいところ	よくないところ
空間、雰囲気	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 広くて開放的</li> <li>・ 木の内装で落ち着く</li> <li>・ 静かで集中できる</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 静かすぎる</li> <li>・ 郊外からはアクセスしにくい</li> </ul>
学習・閲覧スペース	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 静かで過ごしやすい</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 自習室を広げてほしい</li> <li>・ 電源がほしい</li> <li>・ 閲覧席がほしい</li> </ul>
グループ利用、飲食	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 自販機がある</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 友達と一緒に使いにくい</li> <li>・ 会話できる場所が少ない</li> <li>・ 飲み物OKの範囲が不明確</li> </ul>
図書館資料、展示	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 本が多い</li> <li>・ 視聴覚資料が充実している</li> <li>・ 展示が多く、おもしろい</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ ラノベが少ない</li> <li>・ 人気の本がなかなか借りられない</li> <li>・ 視聴覚資料が中高生向けではない</li> </ul>
サービス、イベント	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 職員の対応がよい</li> <li>・ 電子書籍サービスがよい</li> <li>・ イベントが多い</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 企画の情報を知りにくい</li> <li>・ 図書館の活動を知りにくい</li> </ul>

## グループワーク結果(2)：理想の図書館像

### 本好きの理想郷

マルチエイブル生活拠点ライブラリー

多様な資料との出会い

学び、対話、くつろぎが共存する生活拠点

映像、ゲームなどの文化的エンタメ空間

### 文化と科学の出会う図書館

居心地のよい滞在型図書館

学び、対話、創造が共存する学習環境

映像、科学などの創造・体験型空間

### 共通点

多様な本や知  
との出会い

一人で静かに  
集中できる  
学びの場

友達と話せる  
交流の場

長時間  
滞在できる  
居心地のよさ

創造と体験の  
ラウンジ

# まとめ

## 中高生が求める図書館像

資料の充実

静かで集中できる学びの場

学びと交流の両立

創造と体験のラウンジ

長時間滞在できる居場所

## 図書館の対応

学習空間の整備、充実

会話できる空間の整備、充実

カフェ、飲食スペースの設置

ワークショップの開催

安心、安全の確保

人による支援

## おわりに

- 図書館の強みをいかに活かして、その魅力を伝えるか
- 図書館が不足しているものをいかに補って、その魅力を最大化するか

# 本プロジェクトに参加した関係者

## • 八王子市図書館

- 大澤 吉隆 (図書館企画調整担当課長)
- 村石 英里 (企画調整担当主査)
- 福田 洋之 (奉仕担当主査)
- 井坂 菜月 (企画調整担当)
- 小椋 香織 (奉仕担当)
- 山本 賢二 (企画調整担当)

- 清澤 千夏 (児童担当司書)
- 草野 真美 (児童担当司書)
- 高橋 五百代 (児童担当司書)
- 武藤 有紀 (児童担当司書)
- ほか児童担当職員・司書

## • 中央大学 (文学部2年)

- 兒玉小春、武田桜、戸塚藍、中畑鈴歩、  
広瀬睦月、堀江優花

ご清聴ありがとうございました

---